

MILANO 16-17 ottobre 2027

DOCENTI

Fabio ABRATE

Osteopata specializzato nei disturbi cranio-cervico-mandibolari, otorinolaringoiatrici e nel trattamento dell'acufene, Monza



ACUFENE E SINDROME DEL TENSORE TIMPANICO

VALUTAZIONE E TRATTAMENTO MANUALE

16
ECM

DESCRIZIONE

Il corso mette in evidenza le problematiche legate alla sfera ORL e Stomatognatica.

Partendo dall'embriologia e dalla fisiologia, entreremo nello specifico parlando di orecchio, **sindrome del tensore timpanico e otodinie**. Daremo inoltre ampio spazio alle **correlazioni tra orecchio e ATM, tra masticazione, parafunzioni masticatorie e disfunzioni tubariche e otodinie** con un'ampia parte pratica Osteopatica dove risalti l'importanza di una comunicazione e collaborazione interdisciplinare tra Fisioterapista, Osteopata, Otorino, Odontoiatra e Logopedista.

La connessione tra due sistemi fini e altamente specifici, quali orecchio e apparato stomatognatico, ancora oggi rappresenta un punto cruciale per la risoluzione di problematiche legate alla sfera ORL e non solo. **Otodinie, Otaglie, Acufeni e disfunzioni tubariche** trovano spazio in un insieme di disfunzioni a carico di entrambi i sistemi, disfunzioni molto spesso correlate e necessitanti di un approccio interdisciplinare. Spesso nella pratica quotidiana, ci troviamo di fronte infatti a disturbi privi di una risoluzione stabile a causa di una mancata sinergia tra figure operanti sugli stessi distretti. Allo stesso modo, eliminare tensioni a livello auricolare o cervicale, senza avere una visione ampia dell'interconnessione esistente con l'apparato stomatognatico e in particolare con ATM, trait d'union principale tra i due sistemi, ci porta ancora una volta ad una mancata risoluzione del problema. Partendo dall'embriologia e dalla fisiologia, entreremo nello specifico parlando di orecchio, sindrome del tensore timpanico e otodinie di funzioni Stomatognatiche e ATM, di come intercettare una problematica primaria o secondaria ad uno dei due sistemi imparando a comprendere **dove arriva e come interferisce quella disfunzione rispetto al sistema orecchio e come intervenire su tensioni esistenti e sull'eventuale disfunzione**.

OBIETTIVI

- Comprendere l'importanza delle funzioni stomatognatiche
- Conoscere l'interconnessione tra bocca e orecchio e le connessioni embriologiche tra orecchio e ATM
- Saper comunicare con efficacia in team multidisciplinare con ORL/Odontoiatria/Logopedista
- Conoscere l'eziologia della sindrome del tensore timpanico
- Conoscere le interconnessioni anatomiche funzionali tra Orecchio/ATM e Cervicale
- Conoscere ed interpretare l'origine del dolore otalgico riferito (otodinie)
- Valutare e trattare con efficacia la sindrome del tensore timpanico
- Valutare e trattare con efficacia le otodinie di origine ATM e Cervicale e l'Acufene di tipo oggettivo
- Valutare e gestire i pazienti con Bruxismo e le sue relazioni con le otodinie e la sindrome del tensore timpanico
- Gestire i pazienti con Bruxismo tramite strategie neurosensoriali

DESTINATARI:

Medici (tutte le specialità), Odontoiatri, Fisioterapisti, Massofisioterapisti iscritti all'elenco speciale, Osteopati, Tecnici Audiometristi, Studenti dell'ultimo anno del CdL

 **PECULIARITA'**

**AMPIA PARTE PRATICA
LAVORO IN TEAM**



+ 39 02 7021 1274



formazione@eenet.it



www.ediacademy.it



Viale E. Forlanini, 21/23 - 20134 Milano

MILANO 16-17 ottobre 2027

ACUFENE E SINDROME DEL TENSORE TIMPANICO

VALUTAZIONE E TRATTAMENTO MANUALE



16
ECM

PROGRAMMA Prima giornata - 9.00-18.00

- Orecchio e ATM: un'origine embriologica comune
- Il Tensore Timpanico: uno "strano muscolo masticatorio"
- La sindrome del Tensore Timpanico
- L'influenza del complesso occipitoatlantoideo sulla sfera orale
- Le Otodinie: dolore otalgico riflessi

ESERCITAZIONI PRATICHE

- TTTS (Tensor Timpany Syndrome)
 - Tensor Timpany Syndrome:
 - Tecniche di ribilanciamento del mm Tensore del Timpano
 - Tecnica per il mm. Tensore del Timpano "The Phantom of Opera" (tecnica personale)
 - Tecniche per il Tensor Veli et levator Veli
 - Tecnica personale per Hamulus Pterigoideo
 - Tecnica per Costrittore Superiore della Faringe "Unchoded Bart Technique"
- Il ruolo dei legamenti ATM
 - Legamento Sfenomandibolare
 - Discomalleolare
 - Stilomandibolare

PROGRAMMA Seconda giornata - 9.00-18.00

ESERCITAZIONI PRATICHE

- Trattamento delle Otodinie di origine cervico/mandibolare
 - Il ruolo del complesso OAA
 - Tecniche specifiche cervicali per C0-C3
 - Tecniche per i N. Grande Auricolare
 - N. Auricolotemporale
 - N. Piccolo Occipitale
 - Punto di Erb
 - N. Auricolare posteriore
- Bruxismi:
 - revisione della letteratura
 - tecniche fasciali,
 - neurosensoriali,
 - olfattive e visive

Valutazione ECM

**Si consiglia abbigliamento
comodo per la parte pratica**

PROMO E OFFERTE
su www.ediacademy.it

-10% Prenota Prima
-20% Course Sharing
-30% Special Refresh

QUOTA: € 520 IVA inclusa



+ 39 02 7021 1274



formazione@eenet.it



www.ediacademy.it



Viale E. Forlanini, 21/23 - 20134 Milano